Bâtir une bibliothèque de contenu COMPAs

GUIDE ACCOMPAGNANT L'APPLICATION COMPAS

QUI VISE À SOUTENIR LA COMMUNICATION AVEC UNE PERSONNE AYANT UN TROUBLE DE LA COMMUNICATION DANS LE CADRE D'UNE DÉMENCE

Document écrit par: Michèle Masson-Trottier Orthophoniste et étudiante au doctorat en sciences biomédicales, option orthophonie Sous la direction d'Ana Inés Ansaldo

Bâtir une bibliothèque de contenu COMPAs

Vous vous apprêtez à construire la bibliothèque de contenu personnalisé de COMPAs et vous vous demandez ce que vous devez y inclure ? Voici quelques pistes qui pourront vous aider. Une question que vous pouvez vous poser est :

Si j'avais un problème de mémoire, quels souvenirs, je pense, seraient toujours vifs dans mon esprit?

Photos

Voici quelques thèmes qui peuvent vous aider à sélectionner des photos qui seraient utiles dans la bibliothèque de contenu COMPAs de votre proche :

- Composition de la famille si vous avez des photos des parents de votre proche, ou encore de ses frères et sœurs, ceci peut être un bon support à la communication. Des photos de ses enfants en jeune âge peuvent bien fonctionner également.
- Passe-temps
 des photos de votre proche en train d'exécuter son passe-temps d'enfance ou encore une
 photo représentant cette activité peuvent agir comme un bon agent de communication. Par
 exemple, si votre proche jouait au hockey sur une patinoire extérieure ou s'il aimait travailler le
 bois, des photos de ces activités pourraient être ajoutées à sa bibliothèque de contenu.
- Événements de vie marquants des photos de son mariage, de sa première maison ou du village où il a grandi peuvent être à la base de bonnes conversations. Des photos d'événements historiques de son époque peuvent aussi être utilisées.

Musique

• Quelle musique votre proche écoutait-il alors qu'il avait 20 ans ? Y a-t-il un artiste qu'il aimait particulièrement ou même un genre particulier ? Vous pouvez vous inspirer des palmarès de sa vingtaine pour bâtir cette bibliothèque. Si vous souhaitez ajouter les paroles d'une musique, vous pouvez mettre le lien vers une version karaoké disponible sur YouTube.

Vidéos

• Des films de lorsque votre proche était plus jeune, si disponible, peuvent être un bon véhicule de communication. Cela peut aussi être un extrait d'une émission de télévision, un moment sportif historique ou un dessin animé si cela faisait partie de ses champs d'intérêt. Vous pouvez chercher sur YouTube pour trouver ces extraits ou les ajouter vous-même.

Bonne création !

Document approuvé le 19 avril 2017 par le Comité d'éthique de la recherche vieillissement-neuroimagerie, dans le cadre du projet CER VN 16-17-25.

Document préparé par Michèle Masson-Trottier, orthophoniste M.P.O. (C) et étudiante au doctorat en sciences biomédicales, option orthophonie. LaboAnsaldo

Bâtir une bibliothèque de contenu COMPAs Procédures

РНОТОЅ	1
MUSIQUE	1
VIDEOS	1
CREER VOTRE COMPTE D'USAGER COMPAS	3
CREER LE DOSSIER DE VOTRE PROCHE	9
À PARTIR DU IPAD	9
À PARTIR DU SITE INTERNET	10
CREER LA BIBLIOTHEQUE DE CONTENU COMPAS	11
À PARTIR DU IPAD	11
AJOUTER DE LA MUSIQUE DANS LA BIBLIOTHEQUE DE CONTENU	12
À PARTIR DE L'ORDINATEUR	13
AJOUTER DES PHOTOS DANS LA BIBLIOTHEQUE DE CONTENU	13
AJOUTER DES VIDEOS DANS LA BIBLIOTHEQUE DE CONTENU	13
SEANCE DE COMMUNICATION	15
UTILISATION DE COMPAS	15
STATEGIES DE COMMUNICATION	16

Créer votre compte d'usager COMPAs

Cette étape est réalisée à partir d'un site internet. Elle peut donc être réalisée à partir d'un ordinateur ou d'un iPad.

1. Rendez-vous sur https://datacompas.org/

COMMe			-	-
← · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	an apprago tem 🕴 9, 12 🔹 🦣 🍋	B # 0	0	1
Cont Achasie 🔛 ResearchMet - Rec.	🖸 FRQS - Formularies 🖄 Cartre Hudlens 📑 KBC 🔃 TO 🚳 Forum orthophonies. 😡 Conde 🛅 Macros 🖄 WAB Recipes 🛅 Enrie un	article		
	CONTRA			
	COMPAS			
	VOTRE COURSEL			
	MOT DE PAGE			
	CONNEXION			
	Inscreption building			
	4			
	CREER UN ESPACE D'INTERACTION			

2. Cliquez sur Créer un espace d'interaction.

Dans l'application, un espace d'interaction réfère à la zone sécurisée où sont conservées toutes les informations relatives à votre proche (photos, vidéos et musique ainsi que vos commentaires qui seront inscrits). L'application est à destination des familles, mais aussi du milieu clinique. Donc, il a été construit de sorte à respecter les critères établis par l'Ordre des Orthophonistes et des Audiologistes du Québec quant à la tenue des dossiers.

+ Q D O Hot Secure compara approppication instruction P Q D • Researchinet - Rec. CFRQ - Formulative. D Centre Audients S REC C 10 Secure attachases. O Cando Im Macroe Im WeD Recipes Im Formulative.	
COMPAs	
CRÉER UN ESPACE D'INTERACTION	
Identification de l'espace d'interaction	
Un espace d'interaction peut représenter votre clinique ou nuison. En créant voire espace, vous pourrez y attribuer des tableties, des bénéficiaires et d'autre personnel (administrateur et/ou clinicies).	
NOM DE LEBRACE D'INTERACTION	
ADRESSE	
Identification de l'administrateur	
Un administrateur peut consulter les informations des intervenants ainsi que taine la gestion des iPads attéries à cet espace d'interaction. Il ne peut pas consultor Tinformation des bendiciaires.	
NOM COMPLET	

Document préparé par Michèle Masson-Trottier, orthophoniste M.P.O. (C) et étudiante au doctorat en sciences biomédicales, option orthophonie. LaboAnsaldo

Document approuvé le 19 avril 2017par le Comité d'éthique de la recherche vieillissement-neuroimagerie, dans le cadre du projet CER VN 16-17-25. Page **3** sur **16**

Projet COMPAs

3. Remplissez le formulaire qui apparaît sur la page. Vous devez remplir toutes les cases. Pour éviter d'oublier votre mot de passe, vous pouvez l'inscrire à l'endroit indiqué dans le journal de bord. Appuyez sur lorsque c'est complété.

C C C C C C C C C C C C C C		Y 🕁 🕈 🗣 🏫 🕲 よ O 🗔 🗄
ResearchNet - Rech., 💽 FRQS - Formulaires 🗋 Centre étu	diants 🚦 RBC 💽 TD 🦉 Forum orthophonie QC 🙀 Condo 🛅 Macros 🛅 WAG Recip	es 🛅 Écrire un article 🛗 Rando *
	Montréal, QC	0
2- Identification de l'administrateur		
Texte décrivant la responsabilite de l'admin		
NOM COMPLET	Michèle Masson-Trottier	
COURRIEL	michele.masson-trottier@umontreal.ca	
CONFIRMATION DU COURRIEL	michele.masson-trottler@umontreal.ca	
MOT DE PASSE	•••••	
CONFIRMATION DU MOT DE PASSE		
	L	

4. Ouvrez le courriel et cliquez sur **Activer votre compte**. Vous arriverez sur une page avec le nom de votre espace d'interaction.

C'est réussi.

COMMe - Nouril estate (To a	Man
🕫 🔘 🔘 compast.apprvaga.com/nozvill-regace-interprise of Aphales 🔝 Researchinet - Rec. 🚺 FRQB - Formularies. 🖄 Centre Budiants 🖥 RBC 💽 TD 👹 Forum anthonome. 🎲 Cando 🔤	Inter-replyBrongen.approp.com/ Children de Biller na USBathilipa de contenç OSMP. Roslov, La celator de Biller na USBathilipa de cont.
COMPAS	
001117.0	
remail vous a été envoyé pour la suite des choses	

Bâtir une bibliothèque de contenu COMPAs - Procédures	Projet COMPAs
COMMa - Novel esses () = > () COMMa - Welster	Michael
C O O company, powado com / wild alse nite men (1915) o christiju 2019/07 cel 14/y 454 and DOak O, 🕁 💿 👔 🎂 Ø 🖈 O C cont Aphaele L, Researchter - Rec. 🛄 FRGS - Formulation. 🖞 Centre Audiants 🚆 Rec 💽 10 🔮 Form attractions. 🙀 Cando 🔄 Macros 🔄 WAR Recipes 🔄 form attractions.	
COMPAs	
BÂTIR SA BIBLIOTHÈQUE DE CONTENU COMPAS	
Counted validal, memotr	
CONTINUER L'INSCRIPTION DE VOTRE ESPACE D'INTERACTION >	

5. Maintenant, cliquez sur et ouvrez votre session. La première page qui s'affiche sert à relier votre compte COMPAs sur l'ordinateur à votre compte COMPAs sur le iPad. Veuillez ouvrir l'application sur votre iPad et inscrire le numéro qui apparaît au bas à droite en respectant les lettres majuscules et les tirets.

C O O compastappwago.com	Apparents/79	
Carr Aphace _ researchart - rec.	reds-remuterer. O cente estatente en etc. E to eroue atteprove.	. Wicande El Matriel El Web Hechel El sone un ancie
COMPAs BATIR SA BIBL	IOTHÉQUE DE CONTENU COMPAS	MICHELE MASSON-TROTTIER +
3-Identification des iPads		
ll vous faut identifier les iPads avant l'appli pessez cette étape et revenir plus tant.	ation COMPAs töléchargée et installée en inscrivant leur UDID ci-dessous. Celui-c	i devrait s'afficher à première suverture de l'application. Vous pouvez
IPAD 1	sources sour-fiver year sourceccom	
IIND 2		
IMD 3		SUPPRIMER
+ AJDUTER UN IPAD PASSER CETTE ÉTAPE		
		SAUVEGARDER

|--|

Projet COMPAs

Par 4		ISTEAN COMPAS		* 1 01	
	CONNEXION INTERVENANT	ŕ			
	VOTRE COURREL				
	MOT DE PASSE				
	MOT DE PRISE DUBLIÉT		(CONNEXION)		
			D2AA97C0-ED23-4840-895A	S2ES70CCBCR0	

Veuillez ajouter tous les iPad à relier à ce compte de cette manière. Pour les iPad inutilisés, sélectionnez

COMMA - A	1. 6000		Man
C O O comp		anin/79	t Q 🕁 🕈 🖣 💼 🛛 🖉 🖬 🖸
Cont Aphasie Li Resson	intert - Rec 🚺 FRQ	8 - Formulaires 🖞 Centre Audiants 📑 RBC 💽 TD 🔮 Forum arthophonie	Cando III Macros III WAD Recipes III Eorine us article
COMPAs B/	TIR SA BIBLIO	THÉQUE DE CONTENU COMPAS	MICHELE MASSON-TROTTIER + ADMINISTRATION
3-Identification des i	Pads		
li vous faut, identifier les i pessez cetto étape el rev	Pads avant l'applicatio nir plus tand	n COMPAs séléchargée et installée en inscrivant leur UDID ci-dessous. Celui-ci	devrait stafficher à première nuverture de l'application. Vous pouvez
IPAD 1		D2AA97C0-ED33-4840-895A-52E5700C8C83	
+ AJOUTER UN IFWD PASSER CETTE ETAPE			
			SAUVEGARDER

les ignes correspondantes et cliquez sur SUPPRIMER. Lorsque c'est fait, cliquez sur .

SAUVEGARDER

6. Veuillez inviter tous les membres de votre famille qui souhaitent avoir un compte indépendant à devenir *intervenant*. L'avantage d'avoir des comptes indépendants est surtout au niveau des enregistrements des données de communications. Tous les *intervenants* qui interagissent auprès de votre proche auront accès aux photos associées à celui-ci. Pour se faire, cliquez sur le **nom de votre espace de**

Bâtir une bibliothèque de contenu COMPAs - Procédures Projet COMPAs en haut à gauche, puis sur utilisateurs. Sur la communication page, cliquez sur INVITER DE NOUVEAUX UTILISATEURS * * & ** * * 0 O TRADO HICHELE MASSON TROT MPAG FAMILLE MASSON-TROTTIER 1 2 im same land and any services NUMBER OF CONTRACT OF CONTRACTOR OF CONTRACTS 0 NOTIFICATION INCOME. 3 × ADMENIE HICHELE WARDON TROTTER wood

Inscrivez l'adresse courriel de la personne et cochez intervenant. Lorsque vous avez inscrit l'adresse

courriel de la personne, cliquez sur **ENVOYER**. Pour avoir accès à l'espace de communication, *l'intervenant* devra valider son invitation en cliquant sur le lien dans le courriel qui lui sera envoyé et devra créer son propre mot de passe.

Le terme intervenant vient de la double vocation de cette application. Dans ce contexte, vous devenez en quelque sorte un intervenant en communication.

COMMa - Desilve utilizations +				Monete
+ C () C companuagowago.com/in/ter/79 Conf Aphale L Researchivet - Rec. C FRGS - Formularies. () Centre Budia	#16 B RBC ETD	🗑 Forum anthephonia	오 ☆ 🍨	le 🏠 🥹 🗶 O 🗔 I ∏ fotieus aticle -
COMPAs BATIR SA BIBLIOTHEQUE DE CONTENU	COMPAS		менел	MASSON-TROTTIER + ADAMSTRATELIN
Invitez des personnes à utiliser COMINs avec les bénéficiaires de votre espace d' Pour inviter une personne, veuillez choise son rôle et inscrite son courriel. Une in "utilisateurs" pour lei domme acché à ce gestiformaire ethou a l'application. Un administrateur pour lei domme constitue les informations des intervenunts ainsi que fair	Interaction ou pour le witation avec un lien p re la gestion des iPads tion unit du l'availant	géner! cor remplir sa fiche lui s attients à cot espace d'in	era enveyő. Vous devrez ensaite valider sa f teracilien. II ne peut pas consulter Tinforma - Bodi octavene dutantikar	iche via le tableau Itlan des bénéficiaires.
Un intervenent pour consultor les fortes des beneficiaires de cer espace ormétrie auxil crêtr un souveau bénéficiaire. Notez qu'un utilisation geut avoir deux rôles simultanément.	tion sol via l'applicati	on COMPASIBILITY AN	vos inves procedentment identifies ou par	cette interface web. Il peur
UTILISATEUR 3) ADMINISTRATELIA) INTERVENIMIT	catherine.rochon19	938hotnail.ca	
UTILISATEUR 2	: ADMINISTRATILIA : INTERVOLANT	analijaataan		
UTILISATEUR 3	: ADMINISTRATEUR : INTERVIDUART	analgeation		×
+ AJOUTER UN UTILISATEUR				
				ENVOYER

Document préparé par Michèle Masson-Trottier, orthophoniste M.P.O. (C) et étudiante au doctorat en sciences biomédicales, option orthophonie. LaboAnsaldo

Document approuvé le 19 avril 2017par le Comité d'éthique de la recherche vieillissement-neuroimagerie, dans le cadre du projet CER VN 16-17-25. Page **7** sur **16**

Projet COMPAs

7. Avant que la personne puisse accéder à COMPAs, vous devrez à nouveau valider son compte. La personne recevra un courriel final lui confirmant que la validation est complétée.

		Cantre Audiants 📓 RBC 💽 TD 💕 Forum arthophonia	Conde IIII Macros III WKO Recipes IIII Eprine us article
COMPAs BĂTIR SA BIBL	IOTHÉQUE DE	CONTENU COMPAS	MICHELE MASSON-TROTTIER. + Administrateur
UTILISATEURS IPADS BÉNEFICIAI	IRES		
SÉLECTIONNER UN INTERV	VENANT POUR	R MODIFIER SON PROFIL	O INVITER DE HOUVEAUX UTILISATEURS
NOM DE EUTILISATEUR		RÖLE	STATUT
MICHELE MASSON-TROTTIER		ADMINISTRATEUR	WAUDE
CATHERINE ROCHON	/ ×	INTERVENANT	ENATTENTEDE WILDATION MALIDER
MICHELE MASSON TROTTLER CATHERINE ROCHON	/ ×	ADMINISTRATEUR	VALIDE.

 Maintenant que tous les *intervenants* ont été invités, veuillez vous attribuer le rôle d'intervenant à vous aussi. Pour se faire, cliquez sur le nom de votre espace de communication en haut à gauche, puis sur utilisateurs. Placez votre curseur sur votre nom et cliquez sur le crayon qui apparait (voir l'impression

SAUVEGARDER

d'écran ci-dessous). Cochez la case intervenant, puis

	💼 🖉 (Hana alimentipal - 1 ⁴ - Indade Daysters - 1 ⁴ 🕮 Terler balances - 1 ⁴ (1	an annual reaction of g werdance cold bits : s (g Conser-Laborer - a) and the
	Binfarme Bearthat Ber. 0455 Armiens. Gerräuben #165 @11 @Ausrationen.	State Hans Hallberge Harver etce Hans Orangers Herd I Michaes -
1	COMPAGE FAMILLE MASSON-TROTTIER	HITTORY ARASSON TRUTTURE +
	UTLEATERS RADE INDUCTIONRES	
2	абдестконное синссинковойности населев заки лисли.	O Inverse of increases unconstruction
	нон окситивности	TING
	HOREEMADON TROTTER X A DESCENTION	wild
	HEIDELE MALLON TROTTER	want
	ange anna come university (

Créer le dossier de votre proche

Cette étape peut se faire à partir du iPad ou du site internet.

À partir du iPad

Veuillez ouvrir votre session à l'aide du même mot de passe que la session internet. Si vous obtenez le message suivant : «Vous êtes un administrateur. Pour accéder à l'application, vous devez être un intervenant», assurez-vous d'avoir complété l'étape 9 ci-dessus.

1. Appuyez sur **Ajouter un bénéficiaire**. Inscrire le nom de votre proche, puis appuyez sur **Ouvrir une session** pour sauvegarder.



2. Ceci ouvre la bibliothèque de contenu COMPAs. *Il est temps de garnir la bibliothèque !* Vous pouvez procéder sur le iPad ou retourner sur l'ordinateur, selon votre préférence.

À partir du site internet

1. Cliquez sur le **nom de votre espace de communication** en haut à gauche, puis sur **BÉNÉFICIAIRES**. Cliquez sur **Ajouter un nouveau bénéficiaire**.



	MNs - Modifier officerieur - +		Minnee
	companyappwapp.com/novveu-beneficians(78 Researchivel - Rec., Centre / Centre / Centre /	Mudiante 🛢 NGC 💽 10 🚭 Forum anthephonia. 🎲 Cando: 😇 Malorea	역 순 🌻 🕼 💼 🕢 🖌 🖸 🗔 1 En web Recipes En Écrime un article
COMPAs	BÂTIR SA BIBLIOTHÊQUE DE CONTE	NU COMPAS	MICHELE MASSON-TROTTIER +
NOUVEAU	I BÊNÊFICIAIRE		
NOM COMPLET	r	Votro proche	
NUMÉRO		1	
vous cliquez sur	AJOUTER UN NOUVEAU BÊNÊI	et que ce message app	paraît (<i>Vous n'avez pas les</i>
missions pour acc	céder à cette section), vous	s devez :	
Cliquez	en haut à droite sur votre	nom et sélectionnez le bouton N	1on profil
Cochez	la case Intervenant		
Cliquez	sur Sauvegarder		

Créer la bibliothèque de contenu COMPAs

À partir du iPad

Voici l'écran d'accueil pour chacune des séances de communication avec votre proche. Pour y arriver, vous devez vous authentifier \rightarrow appuyer sur le soleil à côté du nom de votre proche.

En glissant votre doigt à gauche de l'écran, vous trouverez le *menu caché*. Celui-ci vous permet de prendre des notes, changer d'un module à l'autre et aussi de mettre fin à une séance.



- 1. Ajouter des photos dans la bibliothèque de contenuÀ partir de l'écran ci-dessus, appuyez sur **Regarder** l'album photo
- 2. Au bas de l'écran, appuyez sur Ajouter une photo.

Michele Maxim Fruther	COMPAn	Water-procha
PHOTOS		
	Research of South Program	
	Canters	
	Photo Gallery	

Document préparé par Michèle Masson-Trottier, orthophoniste M.P.O. (C) et étudiante au doctorat en sciences biomédicales, option orthophonie. LaboAnsaldo

Document approuvé le 19 avril 2017par le Comité d'éthique de la recherche vieillissement-neuroimagerie, dans le cadre du projet CER VN 16-17-25. Page **11** sur **16**

- 3. D'ici, vous pouvez :
 - a. ajouter une photo qui se trouve dans la galerie de votre iPad (vous devrez autoriser l'application d'accéder aux photos lorsque vous y serez invité)
 - b. prendre une nouvelle photo (ex. : si vous avez une photo-papier et que vous souhaitez la prendre en photo)

Ajoutez autant de photos que vous le souhaitez par cette méthode. Ajouter de la musique dans la bibliothèque de contenu

1. À partir de l'écran principal, appuyez sur Écouter de la musique.

⊕ E 825 Metroproche		COMPA	Massaer Postmar ISIQUE	Michele Ma
	-	TITINE DE LA CHIMAION NOM DE CARTINE	0 .	*
EDITER LES CHANNENIS	Q	women	ES CHARGONS SUR CE IPAD	URTEDES
		Autorites		

- 2. Appuyez sur Ajouter une chanson. Un menu apparaît avec la musique contenue sur votre iPad.
 - a. Vous pouvez alors insérer des chansons par artiste, par titre de chanson ou encore une liste d'écoute déjà compilée. L'application COMPAs est compatible avec Music de Apple. Sélectionnez tous les titres souhaités et appuyez sur **Done** en haut à droite du menu.

* Ishele Massar-Trattier	COMPAs	# 1 Ph.
MUSIQUE	Add Music Done	
T/THE NO	Q Bert they	
* 0 *	/ Atta) -	AJOUTER UNE CHANSON
	E Abum	
ITE DES CHANNONS SUR CE IMID	/ Serge	EDULES CHANGONS
	LL German	
	Composers	
	Completions	
	iij' Paylata	

Document préparé par Michèle Masson-Trottier, orthophoniste M.P.O. (C) et étudiante au doctorat en sciences biomédicales, option orthophonie. LaboAnsaldo

Document approuvé le 19 avril 2017par le Comité d'éthique de la recherche vieillissement-neuroimagerie, dans le cadre du projet CER VN 16-17-25. Page 12 sur 16

À partir de l'ordinateur

 Une fois votre session ouverte, cliquez sur le nom de votre espace d'interaction en haut à gauche, puis sur BÉNÉFICIAIRES. Cliquez sur le nom de votre proche.

Contract		COMMA - Bénéfessien		Million
		+ C O Compas. apprvage.com/timereficience/76	rudants 🗧 RBC 🔃 10 🔮 Forum arthephonie 🎲 Cando	역 ☆ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	1	COMPAG SATIN SA BBUOTHEQUE DE CONTENU COMPAG		ARCHER MARCH PROFILE +
LES BENEFICIAIRES month q Account na Account		unusmus a distriction		
	2	LES BENEFICIAIRES	q	
	2	выстрания он аблёчськие толя соннытия м понятт из негов.		
		wavefreit for countain	Autor to adverticities	
		4	VOTREMODULE	

2. Ceci vous mène au tableau de bord de son dossier sur internet.

Q. ± The book of a local statement of the s
Relationer Action Control Control Control and Action Control and Action Control of A
debleticaire + Pitters (X sevenarici and cost
VIDEOS
ACCURATION AND A REAL PROVIDENT

Ajouter des photos dans la bibliothèque de contenu

1. Au bas de la case **Album photo**, cliquez sur 🗘 AJOUTER et sur PARCOURIR. Ceci vous donne accès aux fichiers sur votre ordinateur.

Ajouter des vidéos dans la bibliothèque de contenu Cette étape n'est possible qu'à partir du site internet.

Document préparé par Michèle Masson-Trottier, orthophoniste M.P.O. (C) et étudiante au doctorat en sciences biomédicales, option orthophonie. LaboAnsaldo

Document approuvé le 19 avril 2017par le Comité d'éthique de la recherche vieillissement-neuroimagerie, dans le cadre du projet CER VN 16-17-25. Page 13 sur 16

Bâtir une bibliothèque de contenu COMPAs - Procédures

Projet COMPAs

L'ajout de vidéos se fait par le biais de YouTube. Vous avez ainsi accès à tous les clips musicaux (ex. : karaoké) et historiques (ex. : vieux extraits d'émission de télévision). Si vous souhaitez ajouter des vidéos personnels sans y donner un accès à tous sur internet, il suffit de vous créer un profil privé sur YouTube. La section suivante décrit la procédure à suivre.

1. Au bas de la case **Vidéos**, cliquez sur AJOUTER . Dans la ligne qui vient d'apparaître, il vous suffit de copier l'adresse internet du vidéo YouTube que vous souhaitez ajouter à la bibliothèque de contenu de votre proche.

COMMe - Faire Bérdhistine		
C O Compas.appwagp.com/tervelicie//78/55	nte Audants 🚦 RBC 💽 TD 🔮 Forum untraphonia	역 쇼 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
COMPAs SARBUOTHEQUE DE CONTENU COMPAS		Michiel & Massess Presta Assessments of Press
unusmus (Mox) (CHINCKING		
NCHEDUNENERCOLE VOTREPROCHE NUMERCOLE DOBLER 1	Charger de bénéficial	in • • Patrix (Xammarcandrovi
ALBUM PHOTO	MUSIQUE 🖤 FAVORI	VIDÉOS
		милораете

Voilà, vous avez maintenant tout en main pour construire une bibliothèque de contenu personnalisé à votre proche. Vous pouvez consulter le document Bâtir sa bibliothèque COMPAs pour des idées de contenu à y ajouter.

Bonne communication !

Séance de communication

Une fois que votre bibliothèque de contenu créée, vous voudrez commencer à vous en servir avec votre proche. Pour l'utiliser avec votre proche, veuillez prendre votre iPad.

Voici des informations techniques et des stratégies de communication qui pourront vous aider.

Utilisation de COMPAs

- 1. Veuillez vous authentifier pour déverrouiller l'application.
- 2. Appuyez sur le soleil à côté du nom de votre proche.

ii (175		COMPA		Pel #
DECOMPOSION	HOLPHOPS,	ROTTIER	CHÈLE MASSON-TI	INTERVENANT : MI
CONTRUNIÈNCIARE		Q	ucionia:	LES BÉNÉFICIAIRES
ECHENOLOGY ILLESINGN	COMMENCES	A NOVE RY NOTES	wate Police Donaul Other Se Wate proche	MURCHONNERUWIRHERE

3. À partir du tableau de bord, sélectionnez le module que vous voulez et communiquez !



4. En tout temps, vous pouvez glisser votre doigt à gauche de l'écran pour dérouler le *menu caché*. Celui-ci vous permet de prendre des notes, changer d'un module à l'autre et aussi de mettre fin à une séance.

2 2 0	northean faster HOISIR LA SECTION À CONS	COMPA: ULTER	 1.65. Water gradie 	d (MENU PENCIPAL			
			II GARDER DER VICIÓIS	0	+AJOUTERUNE NO	NUCLAR BACK	þ.	
					N.B. POUR AJOURCE PORTAL MYS	UNE VISION VERMUEZUTIONITUS		

Statégies de communication

Voici des stratégies de base à employer pour mieux communiquer :

Avant de commencer

• Vérifier les appareils auditifs et lunettes de la personne

Parler clairement :

- Expliquer ce qu'on fait avant de commencer la tâche
- Parler lentement à une intensité adéquate
- Utiliser des phrases courtes et simples
- Donner une information à la fois
- Donner du temps à l'autre personne pour traiter l'information

Adapter l'environnement :

- S'arrêter et se mettre devant la personne pour parler
- Réduire les distractions (radio, télévision)
- Limiter le nombre d'interlocuteurs

Utiliser le non verbal :

- Sourire
- Attirer l'attention de la personne avant de parler
- Utiliser ses mains pour parler
- Éviter le non verbal négatif

Utiliser les bons mots :

- Ne pas oublier que la personne est un adulte
- Utiliser des questions fermées pour obtenir des informations productives
- Utiliser des questions ouvertes pour inciter la conversation

Document préparé par Michèle Masson-Trottier, orthophoniste M.P.O. (C) et étudiante au doctorat en sciences biomédicales, option orthophonie. LaboAnsaldo

Document approuvé le 19 avril 2017par le Comité d'éthique de la recherche vieillissement-neuroimagerie, dans le cadre du projet CER VN 16-17-25. Page **16** sur **16**